

Техническое задание

№ п/п	Наименование требований	Содержание
1.	Заказчик	Автономная некоммерческая организация «Агентство инновационного и инвестиционного и развития города Челябинска», ИНН 7451411704. Адрес фактического местонахождения: 454090, Челябинская область, город Челябинск, проспект Ленина, д. 41а, помещения 10,19
2.	Вид услуг	Услуги по организации, проведению и техническому обеспечению части мероприятий фестиваля «История Победы» в городе Челябинске (далее - Фестиваль) - росписи фасадов зданий с целью создания музея монументального искусства под открытым небом (создание муралов); проведению практических занятий с участниками Фестиваля по нанесению уникального паттерна на нижнюю часть фасадов зданий; созданию арт-объектов на территории проведения Фестиваля.
3.	О Фестивале	Фестиваль «История Победы» - мероприятие, запланированное к проведению в городе Челябинске в период май - декабрь 2025 года, приуроченное к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и направленное на создание музея монументального искусства под открытым небом, увековечивание памяти о героях войны, патриотическое воспитание молодежи и популяризацию уличного искусства (стрит-арта). Организатором Фестиваля выступает Автономная некоммерческая организация «Агентство инновационного и инвестиционного развития города Челябинска» (Заказчик). Фестиваль проводится при поддержке Администрации города Челябинска.
4.	Цели оказания услуг	1. Сохранение памяти о Великой Отечественной войне в форме создания муралов на фасадах многоквартирных жилых домов города Челябинска с тематическими изображениями о Великой Отечественной войне; 2. Воспитание молодежи в духе патриотизма, сохранение и передача от поколения к поколению памяти о подвиге фронта и тыла в Великой Отечественной войне через современное уличное искусство; 3. Популяризация уличного искусства как позитивной формы диалога на значимые общегражданские темы, донесения социально значимой информации аудитории; 4. Создание арт-объектов на фасадах многоквартирных жилых домов города Челябинска и иных объектах в целях содействия улучшению эстетического состояния города Челябинска. 5. Создание экскурсионного маршрута на основе созданных арт-объектов с целью последующего продвижения позитивного имиджа города Челябинска.
5.	Начало оказания услуг	С момента заключения договора
6.	Исходная документация от Заказчика	1. Заказчик предоставляет Исполнителю в течение 3 дней со дня заключения договора следующие исходные данные: 1.1. Эскизный проект по росписи фасадов зданий с целью создания музея монументального искусства под открытым небом (далее - эскизный проект), содержащий необходимую информацию для оказания услуг по настоящему договору (макеты рисунков, составляющих общую композицию, текстовое описание размещения и порядка расположения макетов согласно общей композиции, графическое и цветовое решение фоновое заполнения стен фасадов, графические развертки и перспективные виды фасадов зданий с размещенными рисунками в формате фотоколлажа).

		1.2. Положение о проведении Фестиваля «История Победы» в городе Челябинске в 2025 году, утвержденное Заказчиком. 2. Не позднее 1 мая 2025 года Заказчик предоставляет Исполнителю концепцию уникального паттерна, размещаемого на нижней части фасадов зданий. 3. Не позднее 15 июня 2025 года Заказчик предоставляет Исполнителю адресную базу для создания арт-объектов на территории проведения Фестиваля и концепцию арт-объектов.
7.	Место оказания услуг. Адресная база части мероприятий Фестиваля	Город Челябинск, часть территории проспекта Победы в границах улиц Молодогвардейцев и Молдавской (четная сторона). Адресная база для создания муралов: город Челябинск, многоквартирные жилые дома 326, 336, 350, 362, 374, расположенные по проспекту Победы, а также многоквартирный жилой дом 37 по ул. Ворошилова. Адресная база нанесения уникального паттерна на нижнюю часть фасадов зданий: город Челябинск, многоквартирные жилые дома 326, 336, 350, 362, 374, расположенные по проспекту Победы, а также многоквартирный жилой дом 37 по ул. Ворошилова. Адресная база для создания арт-объектов на территории проведения Фестиваля предоставляется Исполнителю Заказчиком не позднее 15 июня 2025 года.
8.	Этапность оказания услуг	<i>1-й этап – Организационный этап</i> 1.1. Разработка и согласование с Заказчиком графика производства работ по росписи фасадов зданий с целью создания музея монументального искусства под открытым небом (создание муралов); практических занятий с участниками Фестиваля - учащимися школ города Челябинска (за исключением начальных классов), студентами профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования города Челябинска и другими молодыми активными горожанами - по нанесению уникального паттерна на нижнюю часть фасадов зданий; созданию арт-объектов на территории проведения Фестиваля. 1.2. Поиск, согласование с Заказчиком кандидатур профессиональных художников для оформления фасадов зданий с целью создания музея монументального искусства под открытым небом (создание муралов), нанесения вместе с участниками Фестиваля уникального паттерна на нижнюю часть фасадов зданий, создания с участниками Фестиваля арт-объектов на территории проведения Фестиваля, привлечение профессиональных художников; 1.3. Закупка материалов, инвентаря, оборудования (при необходимости) для оформления фасадов зданий с целью создания музея монументального искусства под открытым небом (создание муралов), нанесения вместе с участниками Фестиваля уникального паттерна на нижнюю часть фасадов зданий, создания с участниками Фестиваля арт-объектов на территории проведения Фестиваля. 1.4. Поиск, аренда (найм) оборудования и механизмов, необходимых для оформления фасадов зданий с целью создания музея монументального искусства под открытым небом (создание муралов), нанесения вместе с участниками Фестиваля уникального паттерна на нижнюю часть фасадов зданий, создания с участниками Фестиваля арт-объектов на территории проведения Фестиваля. <i>2-й этап – подготовка поверхностей фасадов многоквартирных домов для последующего создания муралов и нанесения вместе с участниками Фестиваля уникального паттерна на нижнюю часть фасадов зданий.</i> <i>3-й этап – создание профессиональными художниками муралов.</i> <i>4-й этап – нанесение вместе с участниками Фестиваля уникального паттерна на нижнюю часть фасадов зданий в соответствии с</i>

		концепцией; 5-й этап – создание арт-объектов на территории проведения Фестиваля в соответствии с концепцией арт-объектов и адресной программой их размещения, разработанной участниками Фестиваля и согласованной Заказчиком; 6-й этап – участие в освещении хода и результатов Фестиваля, организованном Заказчиком, в том числе участие в торжественном закрытии Фестиваля; 7-ой этап – отчетность Исполнителя перед Заказчиком об исполнении услуг по настоящему техническому заданию.
9.	Требования к первому этапу оказания услуг. Сроки оказания услуг первого этапа. Результат оказания услуг первого этапа	Исполнитель согласовывает с Заказчиком график производства работ по росписи фасадов многоквартирных домов, указанных в разделе 7 настоящего технического задания, с целью создания музея монументального искусства под открытым небом (создание муралов), практических занятий с участниками Фестиваля - учащимися школ города Челябинска (за исключением начальных классов), студентами профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования города Челябинска и другими молодыми активными горожанами - по нанесению уникального паттерна на нижнюю часть фасадов зданий; созданию арт-объектов на территории проведения Фестиваля (далее – график) в форме подписания графика на бумажном носителе. При наличии замечаний Заказчик направляет их Исполнителю посредством электронной почты. Сроки согласования графика включены в срок оказания услуг по договору. Согласование включает в том числе устранение замечаний и доработку графика с учетом рекомендаций Заказчика, но не ограничиваясь этим. Исполнитель самостоятельно определяет численность профессиональных художников для оформления фасадов зданий с целью создания музея монументального искусства под открытым небом (создания муралов), нанесения вместе с участниками Фестиваля уникального паттерна на нижнюю часть фасадов зданий, создания с участниками Фестиваля арт-объектов на территории проведения Фестиваля, привлечение профессиональных художников. Художники, привлекаемые Исполнителем, должны обладать релевантным опытом по направлению «стрит-арт». Кандидатуры художников Исполнитель согласовывает с Заказчиком путем направления сведений о них в форме портфолио художников. Для рассмотрения и оценки опыта потенциального художника, кандидатура которого предлагается Исполнителем, Заказчик может обратиться к специалистам и экспертам Управления по архитектурно-градостроительному проектированию города Челябинска. Заказчик осуществляет согласование кандидатур художников в простой письменной форме. При этом Заказчик вправе отклонить кандидатуру художника без объяснения причин. Стоимость услуг художников, привлекаемых Исполнителем для исполнения услуг этого и иных этапов, включая проезд к месту оказания услуг, проживание и т.д., входит в стоимость договора и отдельно оплате не подлежит. Исполнитель самостоятельно обеспечивает оказание услуг по настоящему техническому заданию необходимыми техникой, оборудованием, инвентарем, материалами. Исполнитель организует закупку всех необходимых материалов, заказывает все необходимое техническое оборудование для качественного и своевременного оказания услуг. Доставка к месту оказания услуг оборудования, материалов, техники,

		инвентаря, профессиональных художников и иных рабочих (при необходимости) производится силами Исполнителя. Стоимость материалов, инвентаря, аренды (проката) оборудования их доставки к месту оказания услуг включены в стоимость договора и отдельно оплате не подлежат. Сроки оказания услуг первого этапа – в течение 10 календарных дней с момента заключения договора. Результат оказания услуг первого этапа: Заказчиком письменно согласован график производства Исполнителем работ по росписи фасадов многоквартирных домов, по нанесению уникального паттерна на нижнюю часть фасадов зданий; по созданию арт-объектов на территории проведения Фестиваля. Заказчиком согласованы кандидатуры художников, привлекаемые Исполнителем для оказания услуг. Исполнителем организована закупка всех необходимых материалов и заказ технического оборудования для качественного и своевременного оказания услуг.
10.	Требования ко второму этапу оказания услуг. Сроки оказания услуг второго этапа. Результат оказания услуг второго этапа	Исполнитель проводит подготовку поверхностей обращенных на проспект Победы торцевых фасадов многоквартирных жилых домов 326, 336, 350, 362, 374, расположенных по проспекту Победы, а также многоквартирного жилого дома 37 по ул. Ворошилова согласно адресной базе для создания муралов (раздел 7 настоящего технического задания) (далее – фасады) в объеме, достаточном для качественного нанесения мурала: должна быть произведена очистка поверхностей фасадов; устранены все повреждения и износы стены, мешающие/препятствующие качественному нанесению мурала; обеспечена гидроизоляция от попадания влаги внутрь жилых помещений многоквартирных домов. Общая площадь подготовки поверхностей фасадов – не менее 1889,97 кв.м. Исполнитель обеспечивает оказание услуг данного этапа техникой (строительная люлька типа ZLP-630, автовышка или строительные леса), оборудованием, инвентарем, материалами. Исполнитель использует оборудование, машины и механизмы, предназначенные для конкретных условий и допущенные к применению органами государственного технического надзора. В случае необходимости ремонта техники, оборудования и инвентаря Исполнитель должен осуществлять самостоятельно за счет собственных сил и средств. Доставка оборудования, инвентаря, рабочих и художников на место оказания услуг производится силами Исполнителя. Исполнитель обязан соблюдать законодательство об обеспечении тишины и покоя граждан, правила и требования техники безопасности, электробезопасности, пожарной безопасности, охраны окружающей среды, зеленых насаждений в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, законодательством Челябинской области, нормативными правовыми документами органов местного самоуправления. Исполнитель допускает к работам только рабочих, имеющих соответствующее образование, квалификацию, профессиональную подготовку, обладающих знаниями и опытом, необходимыми для выполнения возложенных на них обязанностей. Исполнитель обязан обеспечить уборку территории, где осуществляются работы по подготовке поверхностей фасадов, вывезти с территории технику, оборудование, инвентарь, инструменты, другое имущество и строительный мусор в течение 2 (двух) дней с момента завершения работы по подготовке на каждом фасаде.

		Сроки оказания услуг второго этапа: Начало оказания услуг – не позднее 3 дней со дня завершения первого этапа оказания услуг по договору. Окончание оказания услуг – не позднее 31.05.2025 Подготовка не менее 1 фасада должна быть осуществлена к 30.04.2025 Результат оказания услуг второго этапа: поверхности обращенных на проспект Победы торцевых фасадов многоквартирных жилых домов 326, 336, 350, 362, 374, расположенных по проспекту Победы, а также многоквартирного жилого дома 37 по ул. Ворошилова подготовлены для создания муралов.
11.	Требования ко третьему этапу оказания услуг. Сроки оказания услуг третьего этапа. Результат оказания услуг третьего этапа.	Исполнитель осуществляет: 1. Разметку поверхностей фасадов многоквартирных домов согласно адресной базы (раздел 7 настоящего технического задания) в соответствии с эскизным проектом, нанесение контуров будущих рисунков; 2. Подбор и согласование оттенков применяемых цветов краски для нанесения фона и рисунков путем выполнения выкрасов на одном из фасадов зданий с участием представителей Управления по архитектурно – градостроительному проектированию города Челябинска и художника – автора эскизного проекта. Выкрасы осуществляются путем нанесения оттенков краски (не более 3 вариантов), определенных эскизным проектом, на поверхность фасада на высоте 1,5 – 2 метра от земли. Площадь выкраса каждого цвета – не менее 0,5 кв. м. Осмотр и согласование выкрасов осуществляется натурным способом по мере полного высыхания краски. 3. Нанесение фона для последующей росписи фасадов. Нанесение фона включает в себя фоновую заливку подготовленных поверхностей фасадов краской с полным перекрытием цвета в 2 слоя, согласно утвержденным эскизам и согласованным оттенкам. О завершении нанесения фона на каждом фасаде согласно адресной базе Исполнитель уведомляет Заказчика. Заказчик осуществляет контроль качества нанесения фона, оценку соответствия нанесенной разметки поверхностей эскизному проекту (в том числе с участием третьих лиц - художника- автора эскизного проекта, представителей Управления по архитектурно-градостроительному проектированию города Челябинска) и согласовывает результат. При наличии замечаний Заказчик в течение одного рабочего дня уведомляет Исполнителя о необходимости их устранения. Исполнитель предпринимает все возможные меры для устранения замечаний Заказчика в максимально короткий срок. 4. Нанесение росписи. Изображение переносится на заранее подготовленную поверхность фасада каждого дома проецированием проектором для соблюдения размеров, пропорций и точности размещения рисунка. Цветовая гамма нанесения краски, тип краски, границы нанесения фона определяются в соответствии с эскизным проектом, передаваемым Заказчиком Исполнителю в качестве исходных данных. Нанесение неосновных слоев мурала производится при помощи фасадной краски для наружных работ и аэрозольной краски при помощи необходимых инструментов с применением технических средств защиты и средств персональной защиты, таких как респираторы, перчатки и прочее. Прорисовка деталей мурала производится при помощи аэрозольной краски и необходимых инструментов с применением технических средств защиты и средств персональной защиты. О завершении создания мурала на каждом фасаде согласно адресной базе Исполнитель уведомляет Заказчика. Заказчик осуществляет

		контроль качества создания мурала, оценку соответствия выполненного изображения эскизному проекту (в том числе с участием третьих лиц - художника- автора эскизного проекта, представителей Управления по архитектурно-градостроительному проектированию города Челябинска) и согласовывает результат. При наличии замечаний Заказчик в течение одного рабочего дня уведомляет Исполнителя о необходимости их устранения. Исполнитель предпринимает все возможные меры для устранения замечаний Заказчика в максимально короткий срок. Общая площадь рисунков – не менее 750 кв.м . Исполнитель обеспечивает оказание услуг данного этапа техникой (строительная люлька типа ZLP-630, автовышка или строительные леса), оборудованием, инвентарем, материалами. Исполнитель использует оборудование, машины и механизмы, предназначенные для конкретных условий и допущенные к применению органами государственного технического надзора. В случае необходимости ремонт техники, оборудования и инвентаря Исполнитель должен осуществлять самостоятельно за счет собственных сил и средств. Доставка оборудования, инвентаря, рабочих и художников на место оказания услуг производится силами Исполнителя. Стоимость материалов, инструментов и оборудования, необходимых для оказания услуг данного этапа, включена в стоимость услуг по настоящему техническому заданию, отдельно оплате не подлежит. Исполнитель обязан соблюдать законодательство об обеспечении тишины и покоя граждан, правила и требования техники безопасности, электробезопасности, пожарной безопасности, охраны окружающей среды, зеленых насаждений в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, законодательством Челябинской области, нормативными правовыми документами органов местного самоуправления. Исполнитель допускает к работам только рабочих, имеющих соответствующее образование, квалификацию, профессиональную подготовку, обладающих знаниями и опытом, необходимыми для выполнения возложенных на них обязанностей. Исполнитель обязан обеспечить уборку территории, где осуществляются работы по созданию муралов, вывезти с территории технику, оборудование, инвентарь, инструменты, другое имущество и строительный мусор в течение 2 (двух) дней с момента завершения работы по созданию муралов на каждом фасаде. Сроки оказания услуг третьего этапа: Начало оказания услуг – не позднее 2 дней со дня завершения второго этапа оказания услуг по договору. Окончание оказания услуг – не позднее 31.07.2025 К 09.05.2025 должно быть завершено создание мурала не менее, чем на 1 фасаде. Результат третьего этапа оказания услуг: выполнена фоновая заливка подготовленных поверхностей фасадов согласно эскизам и согласованным оттенкам. Созданы шесть муралов на каждом фасаде согласно адресной базе. Заказчиком согласован результат.
12.	Требования к четвертому этапу оказания услуг. Сроки оказания услуг четвертого этапа. Результат оказания услуг четвертого этапа	В рамках данного этапа Исполнитель обеспечивает нанесение на нижнюю часть фасадов зданий согласно адресной базе, приведенной в разделе 7 настоящего технического задания, профессиональными художниками совместно с участниками Фестиваля - учащимися школ города Челябинска (за исключением начальных классов), студентами профессиональных образовательных организаций и образовательных

	организаций высшего образования города Челябинска и другими молодыми активными горожанами - уникального паттерна, разработанного участниками Фестиваля (далее здесь – участники Фестиваля, нанесение паттерна). Разработка уникального паттерна участниками Фестиваля организуется Заказчиком; результат разработки передается Исполнителю не позднее 01.05.2025. В рамках данного этапа Исполнитель обеспечивает нанесение паттерна в форме практических занятий с участниками Фестиваля. Количество практических занятий - не менее 2. Продолжительность каждого занятия – не менее 120 минут. Максимальное количество участников Фестиваля, принимающих участие в практических занятиях по нанесению паттерна- от 40 до 50 человек. Привлечение участников Фестиваля для практических занятий по нанесению паттерна осуществляет Заказчик. Исполнитель осуществляет привлечение не менее двух представителей профессионального сообщества для проведения практических занятий с участниками Фестиваля по нанесению паттерна. Порядок согласования кандидатур художников изложен в разделе 9 настоящего технического задания. Исполнитель самостоятельно оценивает уровень подготовки участников Фестиваля и подбирает методы проведения практических занятий. В рамках практических занятий по нанесению паттерна Исполнитель осуществляет проведение инструктажа по технике безопасности и правилам обращения с покрасочными материалами и оборудованием. Исполнитель обязан обеспечить участников Фестиваля при проведении практических занятий по нанесению паттерна средствами индивидуальной защиты. Разделение участников Фестиваля на группы для проведения практических занятий по нанесению паттерна проводится при участии Заказчика. Практические занятия по нанесению паттерна представляют собой нанесение на нижних участках поверхностей фасадов, определенных эскизным проектом, повторяющихся элементов на тему событий Великой Отечественной войны с помощью фасадной краски для наружных работ и аэрозольной краски, при помощи необходимых инструментов с применением технических средств защиты и средств персональной защиты, таких как респираторы, перчатки и прочее. <i>Общая площадь поверхностей для нанесения паттернов – не менее 100 кв м, предназначенных для росписи с участием участников Фестиваля – не менее 50 квадратных метров.</i> Заказчик вправе вести фото и видео съемку практических занятий с участниками Фестиваля с их согласия или согласия их законных представителей. Необходимые для оказания услуг данного этапа материалы, инструменты, оборудование, равно как и затраты на привлечение профессиональных художников, входят в стоимость услуг по настоящему техническому заданию и договору. За действия третьих лиц Исполнитель отвечает как за свои. Привлечение иных лиц к оказанию услуг по настоящему разделу технического задания не порождает обязательств Заказчика перед ними. Исполнитель в течение всего периода оказания услуг по настоящему разделу технического задания обязан соблюдать при работе участниками Фестиваля этические принципы поведения, обеспечить безопасную для их жизни и здоровья среду при проведении практических занятий по нанесению паттернов. Сроки оказания услуг четвертого этапа:
--	---

		Начало оказания услуг – с 01.05.2025. Окончание оказания услуг – не позднее 31.07.2025 К 09.05.2025 должно быть завершено нанесение паттерна не менее, чем на 1 фасаде с выполненным муралом. Результат оказания услуг четвертого этапа: в ходе практических занятий с участниками Фестиваля на нижнюю часть фасадов шести зданий согласно адресной базе нанесен уникальный паттерн, разработанный участниками Фестиваля.
13.	Требования к пятому этапу оказания услуг. Сроки оказания услуг шестого этапа. Результат оказания услуг пятого этапа	Для создания арт-объектов на территории проведения Фестиваля Заказчик организует подготовку концепции арт-объектов и адресной программы их размещения. Согласованные Заказчиком концепция арт-объектов и адресная программа их размещения передаются Заказчиком Исполнителю не позднее 15.06.2025. Заказчик осуществляет предварительное согласование с собственниками, правообладателями и балансодержателями использование поверхностей объектов для размещения арт-объектов. Получение ордеров и других аналогичных документов для производства работ на объектах получает Исполнитель. В рамках данного этапа Исполнитель обеспечивает нанесение профессиональными художниками совместно с участниками Фестиваля на объекты городской среды согласно адресной базе, приведенной в разделе 7 настоящего технического задания, на территории проведения Фестиваля арт-объектов - каллиграфически обработанных отрывков из фронтовых писем южноуральцев согласно адресной базе, приведенной в разделе 7 настоящего технического задания. Общее количество создаваемых арт-объектов (отрывки из фронтовых писем южноуральцев) на территории проведения Фестиваля: не менее 8 и не более 12 единиц. Максимальное количество участников Фестиваля, принимающих участие в создании арт-объектов на объектах городской среды на территории проведения Фестиваля при курировании Исполнителем – от 30 до 40 человек. Привлечение участников Фестиваля для практических занятий по созданию арт-объектов на объектах городской среды на территории проведения Фестиваля осуществляет Заказчик. Исполнитель осуществляет привлечение не менее двух представителей профессионального сообщества для проведения практических занятий с участниками Фестиваля по созданию арт-объектов на объектах городской среды на территории проведения Фестиваля. Порядок согласования кандидатур художников изложен в разделе 9 настоящего технического задания. Исполнитель самостоятельно оценивает уровень подготовки участников Фестиваля и подбирает методы проведения практических занятий. В рамках практических занятий по созданию арт-объектов на объектах городской среды на территории проведения Фестиваля Исполнитель осуществляет проведение инструктажа по технике безопасности и правилах обращения с покрасочными материалами и оборудованием. Исполнитель обязан обеспечить участников Фестиваля при проведении практических занятий по созданию арт-объектов на объектах городской среды на территории проведения Фестиваля средствами индивидуальной защиты. Разделение участников Фестиваля на группы для проведения практических занятий по созданию арт-объектов на объектах городской среды на территории проведения Фестиваля проводится при участии Заказчика. Заказчик вправе вести фото и видео съемку практических занятий с

		участниками Фестиваля с их согласия или согласия их законных представителей. Необходимые для оказания услуг данного этапа материалы, инструменты, оборудование, равно как и затраты на привлечение профессиональных художников входят в стоимость услуг по настоящему техническому заданию и договору. За действия третьих лиц Исполнитель отвечает, как за свои. Привлечение иных лиц к оказанию услуг по настоящему разделу технического задания не порождает обязательств Заказчика перед ними. Исполнитель в течение всего периода оказания услуг по настоящему разделу технического задания обязан соблюдать при работе участниками Фестиваля этические принципы поведения, обеспечить безопасную для их жизни и здоровья среду при проведении практических занятий по созданию арт-объектов на объектах городской среды на территории проведения Фестиваля. Исполнитель обязан соблюдать законодательство об обеспечении тишины и покоя граждан, правила и требования техники безопасности, электробезопасности, пожарной безопасности, охраны окружающей среды, зеленых насаждений в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, законодательством Челябинской области, нормативными правовыми документами органов местного самоуправления. Исполнитель допускает к работам только рабочих, имеющих соответствующее образование, квалификацию, профессиональную подготовку, обладающих знаниями и опытом, необходимыми для выполнения возложенных на них обязанностей. Исполнитель обязан обеспечить уборку территории, где осуществляются работы по созданию арт-объектов на объектах городской среды на территории проведения Фестиваля, вывезти с территории технику, оборудование, инвентарь, инструменты, другое имущество и строительный мусор в течение 2 (двух) дней с момента завершения работы по подготовке поверхностей объектов городской среды на каждом объекте. Сроки оказания услуг пятого этапа: Начало оказания услуг – 01.07.2025. Окончание оказания услуг – не позднее 31.07.2025 Результат оказания услуг пятого этапа: Исполнитель с привлечением профессиональных художников совместно с участниками Фестиваля нанес на объекты городской среды каллиграфически обработанные отрывки из фронтовых писем южноуральцев согласно адресной базе, не менее 8 и не более 12 объектов.
14.	Требования к шестому этапу оказания услуг. Результат оказания услуг шестого этапа	Информационное освещение подготовки и проведения Фестиваля в целом и части мероприятий Фестиваля «История Победы», предусмотренных настоящим техническим заданием, осуществляет Заказчик. Публикация Исполнителем сведений о ходе подготовки и проведения Фестиваля и его отдельных мероприятий в социальных сетях и средствах массовой информации возможна только с письменного разрешения Заказчика. Разглашение Исполнителем сведений (полное или частичное) о содержании эскизного проекта по росписи фасадов зданий с целью создания музея монументального искусства под открытым небом, указанного в п. 1.1. раздела 6 настоящего технического задания, до создания муралов не допускается. При этом Исполнитель на этапах 2-5 оказания услуг участвует в организованном Заказчиком освещении хода и результатов Фестиваля, в том числе, в фото – и видео-съемках (shot-видео, сторис для социальных сетей; репортажных сюжетов для СМИ) и т.д. Согласование даты, времени и формата участия Исполнителя осуществляется в рабочем

		порядке в срок не менее чем за 24 часа до предполагаемого события. Результат оказания услуг шестого этапа: Исполнитель на этапах 2-5 оказания услуг (за исключением первого и седьмого этапов) принимает участие в организованном Заказчиком освещении хода и результатов Фестиваля согласно контент-плану Заказчика.
15.	Требования к седьмому этапу оказания услуг. Сроки оказания седьмого этапа оказания услуг. Результат оказания услуг седьмого этапа	Исполнитель соглашается с требованиями настоящего технического задания и предоставляет Заказчику акт об оказании услуг каждого из 1-6 этапов, предусмотренных настоящим техническим заданием, не позднее 5 дней после завершения каждого из этапов 1-6. Приёмка оказанных услуг каждого этапа в части соответствия их количества, объема требованиям, установленным Договором, осуществляется Заказчиком в течение 3 (трех) рабочих дней с момента получения информации об оказании услуг соответствующего этапа Исполнителем. В случае установления в ходе приемки оказанных услуг на каждом из этапов несоответствия их качества требованиям настоящего технического задания Исполнитель обязан безвозмездно устранить выявленные недостатки в течение 5 (пяти) рабочих дней со дня получения Исполнителем уведомления Заказчика о необходимости устранения выявленных недостатков. Приемка оказанных услуг ведется поэтапно и сдача услуг каждого следующего этапа до приемки результата оказанных услуг предыдущего этапа невозможна. Для этапов 2-5 оказания услуг, предусмотренных настоящим техническим заданием, Исполнитель дополнительно к акту об оказании услуг предоставляет также фотоотчеты о исполнении услуг не позднее 5 дней после завершения 2-5 этапов оказания услуг. После окончания оказания всего объема услуг не позднее 5 (пяти) рабочих дней Исполнитель предоставляет Заказчику на бумажном носителе информационно-аналитический отчет об исполнении условий договора в одном экземпляре с отражением исполнения количественных и качественных характеристик всех пунктов Технического задания, в прошитом, пронумерованном, скрепленном подписью и печатью Исполнителя в месте прошивки виде. Текстовая часть информационно-аналитического отчета должна состоять из описания оказанных услуг в хронологической последовательности согласно Техническому заданию. Срок проверки Заказчиком информационно-аналитического отчета составляет 3 (три) рабочих дней. В случае замечаний к информационно-аналитическому отчету Исполнитель исправляет замечания в течении 5 (пяти) рабочих дней с даты направления Заказчиком Исполнителю замечаний по информационно-аналитическому отчету. Исполнитель не вправе предъявить Заказчику результаты оказанных услуг до момента надлежащего исполнения всех условий, а равно выполнения всех этапов услуг в соответствии с техническим заданием. Акт сдачи-приемки оказанных услуг является основанием для проведения расчета по договору. Результат оказания услуг седьмого этапа: подписаны акты приемки оказанных услуг на каждом из этапов, акт сдачи-приемки оказанных услуг по договору. Заказчиком согласован информационно-аналитический отчет об исполнении Исполнителем условий договора в одном экземпляре с отражением исполнения количественных и качественных характеристик всех пунктов Технического задания.

16.	Требования к материалам, инвентарю и оборудованию	Исполнитель осуществляет приобретение материалов, инвентаря и оборудования (при необходимости) для оказания услуг по настоящему техническому заданию. Стоимость материалов включена в стоимость услуг. Стоимость аренды (проката) оборудования и инструментов включена в стоимость услуг по настоящему техническому заданию и договору. Все материалы, используемые Исполнителем для оказания услуг должны быть безопасными для окружающей среды при эксплуатации, не токсичными по отношению к человеку и соответствовать требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных норм законодательства Российской Федерации, должны быть износоустойчивыми, влагостойкими, морозоустойчивыми, иметь стойкость к истиранию и внешним факторам, специализированными для нанесения на фасады здания, для наружного применения, устойчивыми к воздействию внешней среды с учетом гарантийного срока материалов.
17.	Требования к безопасности при оказании услуг каждого этапа	Исполнитель при оказании услуг обязан соблюдать требования техники безопасности, электробезопасности, правил охраны окружающей среды, зеленых насаждений и пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Исполнитель обязан незамедлительно сообщать Заказчику об аварийных ситуациях, выявленных (допущенных) в ходе оказания услуг. Для оказания услуг по подготовке поверхностей фасадов многоквартирных домов для последующего создания муралов и нанесения вместе с участниками Фестиваля уникального паттерна на нижнюю часть фасадов зданий, по созданию профессиональными художниками муралов Исполнитель привлекает работников (специалистов) с соответствующими допусками для высотных работ. За безопасность выполнения работ ответственность несет Исполнитель. Во время оказания услуг Исполнитель несет ответственность за все аварийные ситуации, произошедшие по вине Исполнителя или привлеченным им лиц. Исполнитель несет ответственность за проведение инструктажа по технике безопасности при использовании лакокрасочных материалов и аэрозольных баллонов для участников Фестиваля, а также контролирует соблюдение требований техники безопасности участниками Фестиваля. Инструктаж должен включать описание мероприятий по соблюдению безопасности до начала покрасочных работ, во время проведения росписи и по завершению покрасочных работ, а именно: - как подготовить рабочее пространство, - как защитить дыхательные органы, руки и тело, - что нельзя делать во время проведения покрасочных работ, - как обращаться с аэрозольными баллонами, - что необходимо предпринять по завершении работ. С целью избежания пожароопасных ситуаций Исполнитель контролирует состояние места оказания услуг с точки зрения его безопасности и пригодности к проведению покрасочных работ с участниками Фестиваля, в том числе температуру воздуха, воздействие солнечных лучей, уровень запыленности и иные требования.

18.	Требования к содержанию территории оказания услуг, обеспечению сохранности имущества третьих лиц	До начала оказания услуг по подготовке поверхностей фасадов многоквартирных домов для последующего создания муралов и нанесения вместе с участниками Фестиваля уникального паттерна на нижнюю часть фасадов зданий, по созданию профессиональными художниками муралов Исполнитель осуществляет установку необходимого информационного стенда - «Паспорт объекта». Размер информационного стенда «Паспорта объекта», его вид, содержание и дизайн Исполнитель разрабатывает совместно с Заказчиком. В местах подготовки поверхностей фасадов многоквартирных домов для последующего создания муралов, создания профессиональными художниками муралов Исполнитель обеспечивает ограждение площадки работ с помощью сигнальной ленты в течение всего периода оказания услуг. Исполнитель обеспечивает информирование собственников многоквартирных домов, подготовку поверхностей фасадов которых или нанесение мурала на которых он производит, и иных заинтересованных лиц о проведении указанных работ в срок не менее чем за 24 часа до проведения работ, а также предпринимает иные меры для избежания ситуаций забрызгивания краской имущества третьих лиц, в том числе учитывает погодные условия при подготовке поверхностей фасадов, нанесении муралов. Исполнитель на весь период оказания услуг осуществляет содержание территории оказания услуг в чистоте, производит своевременный вывоз мусора. В течение одного дня по окончании работ на каждом объекте, включая фасады многоквартирных домов, излишки и остатки расходных материалов, строительный мусор вывозится Исполнителем самостоятельно, не позднее 24 часов после 0 часов 00 минут дня окончания выполнения работ. При выполнении работ Исполнитель должен обеспечить сохранность: - имущества на общественных пространствах; - линий электропередач, связи, инженерных коммуникаций, в том числе подземных, принадлежащих третьим лицам. В случае причинения ущерба имуществу и (или) инженерным коммуникациям третьих лиц Исполнитель самостоятельно в полном объеме обязан возместить причиненный ущерб (восстановить возможные разрушения, повреждения), восстановить нарушенное благоустройство. В случае повреждения прилегающей территории, либо нарушения благоустройства территории в месте оказания услуг, элементов благоустройства – восстановить благоустройство за свой счет. При исполнении контракта Заказчик не предоставляет Исполнителю бытовые, складские и иные помещения, не обеспечивает сохранность материалов и оборудования.
19.	Авторское право	Исполнитель соглашается с требованиями настоящего технического задания и договора и не заявляет самостоятельных прав на созданные в результате оказания услуг по настоящему техническому заданию и договору изображения (муралы). Права на результаты оказанных услуг (в том числе созданные в ходе оказания услуг муралы на фасадах многоквартирных домов и иные арт-объекты на территории проведения Фестиваля), в том числе права на результаты интеллектуальной деятельности, принадлежат Заказчику в полном объеме, без ограничений по срокам и территории действия, с момента подписания сторонами акта приемки оказанных услуг. Исполнитель передает результаты оказанных услуг свободными от прав и притязаний третьих лиц. Заказчик вправе распоряжаться ими по

		собственному усмотрению, в том числе распространять информацию, публиковать сведений о них, осуществлять публичный показ фотографий росписи фасадов (муралов) и иных арт-объектов в сети интернет, соцмедиа, СМИ, иных источниках информации. Заказчик реализует данные права свободно, без уведомления и согласования с Исполнителем, и иных выплат Исполнителю, кроме предусмотренных данным техническим заданием и Договором. Исполнитель подтверждает, что подписание Договора является его согласием с указанными условиями и Заказчику в дальнейшем не требуется получение (оформление) иных согласий и разрешений от Исполнителя. Публикация Исполнителем изображений муралов и арт-объектов, как и информации о факте оказания услуг, в социальных сетях и средствах массовой информации возможно с письменного разрешения Заказчика. В случаях, предусмотренным законом, Исполнитель обеспечивает получение согласий на обработку персональных данных.
20.	Гарантийный срок	Исполнитель должен предоставить гарантию на оказанные услуги по созданию муралов не менее 12 месяцев. Исполнитель в период гарантийного срока за свой счет по требованию Заказчика в течение 30 рабочих дней должен осуществить исправление дефектов (за исключением дефектов, вызванных деятельностью третьих лиц, либо обстоятельствами непреодолимой силы, в том числе экстренных/необходимых ремонтных работ на фасадах). Гарантийный срок исчисляется с момента подписания Сторонами акта об оказании услуг.

Неотъемлемой частью настоящего технического задания является образец оформления фасадов зданий с целью создания музея монументального искусства под открытым небом (создание муралов) и нанесения уникального паттерна на нижнюю часть фасадов зданий.

Образец оформления фасадов зданий



Фасады 6 домов оформляются путем нанесения 6 разных изображений (муралов). Изображения для нанесения однотипны по стилистической и цветовой гамме, каждое из них представляет собой созданный на основе фото рисунок-набросок карандашом (сепией), а также текстовые надписи (лозунг и даты). Эскизный проект (часть 1, раздел 6, п.1.1 тех.задания) передается Исполнителю после заключения договора.

Изображение (мурал) наносится на основную часть фасада (ориентировочная площадь одного фасада – 300 кв.м)

Паттерн наносится на нижнюю часть фасада здания (ориентировочная площадь нижней части одного фасада – 16 кв.м). Паттерн на всех 6 фасадах однотипный. Макет (часть 1, раздел 6, п.2 тех.задания) передается Исполнителю после заключения договора.